

Deep, deep, under the sea

OBJETIVOS DE LA UNIDAD

En esta unidad vamos a acercarnos al mundo submarino y conocer más de cerca algunos de sus habitantes.

Unit

4

Comunicación

- Reconocer los animales que viven en el mar y algunos elementos del paisaje submarino.
- Localizar y situar los animales en el entorno marino.
- Comprender y seguir las instrucciones para completar un paisaje.
- Cantar y comprender la secuencia de una canción.
- Identificar animales marinos por algunos de sus rasgos físicos.
- Reconocer y utilizar expresiones inglesas para advertir de un peligro y expresar alivio y seguridad.
- Jugar a juegos colectivos de acción utilizando las producciones necesarias para realizar cada actividad.
- Aprender una rima para aprender jugando.

Conocimientos socioculturales

- Aplicar su conocimiento del entorno marino para realizar actividades incluidas en esta unidad.
- Reconocer diferencias entre seres marinos de un hábitat frío y otro caliente.
- Participar en canciones y juegos de grupo, respetando las reglas.
- Reconocer la estructura de una canción.
- Reaccionar ante una situación de peligro, advirtiéndolo a los demás.
- Conocer una retahíla popular en lengua inglesa (*chant*).
- Producir fórmulas y gestos para advertir de un peligro y expresar alivio cuando se encuentran a salvo.
- Realizar una lectura icónica y verbal para aprender o recordar la letra de una canción.

Aprender a aprender

- Utilizar su conocimiento previo para comprender y predecir información de un cuento.
- Conceptualizar la realidad a través de imágenes.
- Dar sentido a las producciones orales en la nueva lengua a partir de la información del contexto y el lenguaje no verbal.
- Utilizar una melodía para memorizar un texto rítmico y conocer la realidad.
- Utilizar la expresión corporal como medio de comunicación.

Lengua en contexto

- Identificar los protagonistas de un cuento (*Skippy, Girafe, Elephant, Bear*).
- Reconocer y nombrar diferentes tipos de animales acuáticos (*fish, octopus, shark, penguins, crab*).
- Identificar elementos del mundo submarino (*sea, submarine*).
- Familiarizarse con algunos términos relacionados con acciones (*read, swim, be careful, help*).
- Cantar la canción 'Under the sea'.
- Recitar el *chant* 'Deep, deep, under the sea'.
- Seguir y representar el cuento 'Deep, deep, under the sea'.
- Jugar a diferentes juegos en grupo.

Lenguaje receptivo

- *They are under the sea.*
- *What's this?*
- *A crab, a starfish, a red/blue fish, a shark, an octopus.*

- *Dive under the sea. Swim.*
- *Let's put the snorkels on.*
- *It's on a stone, in the middle of the sea, behind a sea mountain, near a rock in the cave.*
- *How many legs has it got? It's got no legs.*
- *Watch out! Hurry up! It's going to eat you!*
- *We're safe!*
- *Who is it?*
- *It lives under the sea.*
- *It's got eight legs.*
- *Let's pretend we're animals.*

Materiales

- Mascota (*Skippy*).
- Siluetas de personajes (*animals*).
- Teatrillo.
- Fichas (*Pupil's Book, Unit 4 - Activity Sheets 1, 2, 3, 4*).
- Cuaderno (*Activity Book, Unit 4 - Worksheets 1, 2, 3, 4*).
- CD audio (*songs, story 4*).
- Póster (*poster*).
- Pegatinas (*stickers*).
- Tarjetas (*flashcards*).
- Cuento gigante (*Big Book, story 4*).
- Hoja de autoevaluación (*Evaluation Sheet*).
- CD-ROM.
- Material extra: pinturas, lápices, papel.

4

Deep, deep, under the sea



Sunshine C © PEARSON EDUCACIÓN S.A., 2006

Stick.

Unit 4 - Activity sheet 1

31

En esta sesión vamos a:

- Reconocer y nombrar diferentes tipos de animales acuáticos (*fish, shark, crab*).
- Cantar la canción 'Under the sea'.

Materiales: • Mascota (*Skippy*). • Ficha (*Activity Sheet 1, Pupil's Book, p. 31*). • Tarjetas (*flashcards: fish, shark, crab*). • Pegatina (*sticker*). • Cuaderno (*Worksheet 1, Activity Book, p. 18*). • CD audio (*songs*). • Realía: gafas de bucear. • Craft: tijeras, papel continuo, pintura de dedos.

Warm up (*Skippy, song*)

- Sacamos a Skippy de una bolsa o caja y la saludamos: *Hello! Los animamos a que saluden a Skippy. Les decimos su nombre y los invitamos a que le den la mano.*
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de bienvenida mientras animamos a los niños a cantar y saludar con la mano.

Recording 1

Hello Skippy. Hello, hello!

Hello kids. Hello!

Hello everybody. Everybody hello!

Pupil's Book

page 31

1. Song: 'Under the sea' (*realia, flashcards, song*)

- Nos ponemos las gafas de bucear. Cogemos las *flashcards* de los peces (*fish*), el tiburón (*shark*) y el cangrejo (*crab*), así como las tarjetas (del fotocopiable de animales) de un pez rojo, uno azul, uno amarillo y un cangrejo naranja.
- Nos ponemos las gafas de bucear y vamos de animal en animal siguiendo la secuencia de acción de la canción. Cuando llegamos a un animal preguntamos qué ven. *Let's explore the sea. Let's put our snorkels. Are we ready? Then, dive, dive under the sea. Oh! What can you see? A red fish! Come on, swim... Clap, clap ... an orange crab!* Cuando llegan al tiburón, salimos huyendo hacia la moqueta. *Oh! Watch out! A terrible shark! Where shall we hide? Quick to the carpet!*

- Ponemos el CD y seguimos la canción de la unidad con acciones o palmadas. Podemos señalar a los animales según aparecen en la canción.

Recording 21

Dive, dive under the sea.

What can you see under the sea?

Red fish, blue fish, yellow fish, wow!

Coloured fish all around!

Dive, dive under the sea.

What can you see under the sea?

Snap, snap, an orange crab.

Watch, watch, a terrible shark!

Dive, dive under the sea.

What can you see under the sea?

Recording 22

Se puede utilizar la versión instrumental de la canción (karaoke) para que los niños la canten solos.

2. Game: 'Guess what I've got' (*flashcards*)

- Cogemos las *flashcards* y las vamos mostrando y colocando sobre la alfombra.
Look at what I've got here. It's a shark! And here are an octopus, and a crab. These are fish.
- Cogemos las *flashcards* y elegimos una sin mostrarla. Les pedimos que adivinen el animal marino que tenemos. Los niños levantan la mano y les damos la oportunidad de adivinarlo por turnos.
Guess what I've got here. No, it's not a crab. No, no, it's not a shark. Yes, fish. I've got fish.
- Repartimos las *flashcards* y los animamos a que se levanten y nos den un determinado animal.

3. Stick (*Activity Sheet 1, sticker, craft*)

- Repartimos la ficha con una imagen del fondo del mar. Muestra a nuestros amiguitos nadando y diversos animales marinos. Les pedimos que señalen el animal que vamos nombrando.
Point to the crab/the pink fish/the red fish/the shark.
- Repartimos la pegatina con los peces rosas y les pedimos que la peguen.
Stick the pink fish in the picture. Well done!
- Podemos pedirles que recorten los animalitos del dibujo. Mientras los recortan, colocamos un pliego

grande de papel continuo sobre el suelo y dibujamos ondas y plantas marinas con pintura de dedos. Cuando los niños terminen, jugamos con los animales a colocarlos en diferentes lugares del mar dibujado.

Activity Book

page 18

- Repartimos los libros y los abrimos por la página 18. Repartimos ceras o lápices de colores y pedimos a los niños que coloreen la escena marina según la numeración. Vamos leyendo en voz alta la clave para colorearlos. Decimos un color y ellos colorean. Cuando hayan terminado pasan al siguiente.

Ending the lesson (*Skippy, song*)

- Decimos señalando el reloj: *Time to finish the class. Time to say goodbye. Say bye-bye Skippy!*
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de despedida mientras los animamos a mover la mano diciendo: *Goodbye! See you tomorrow!*

Recording 5

Bye-bye Skippy, bye-bye!

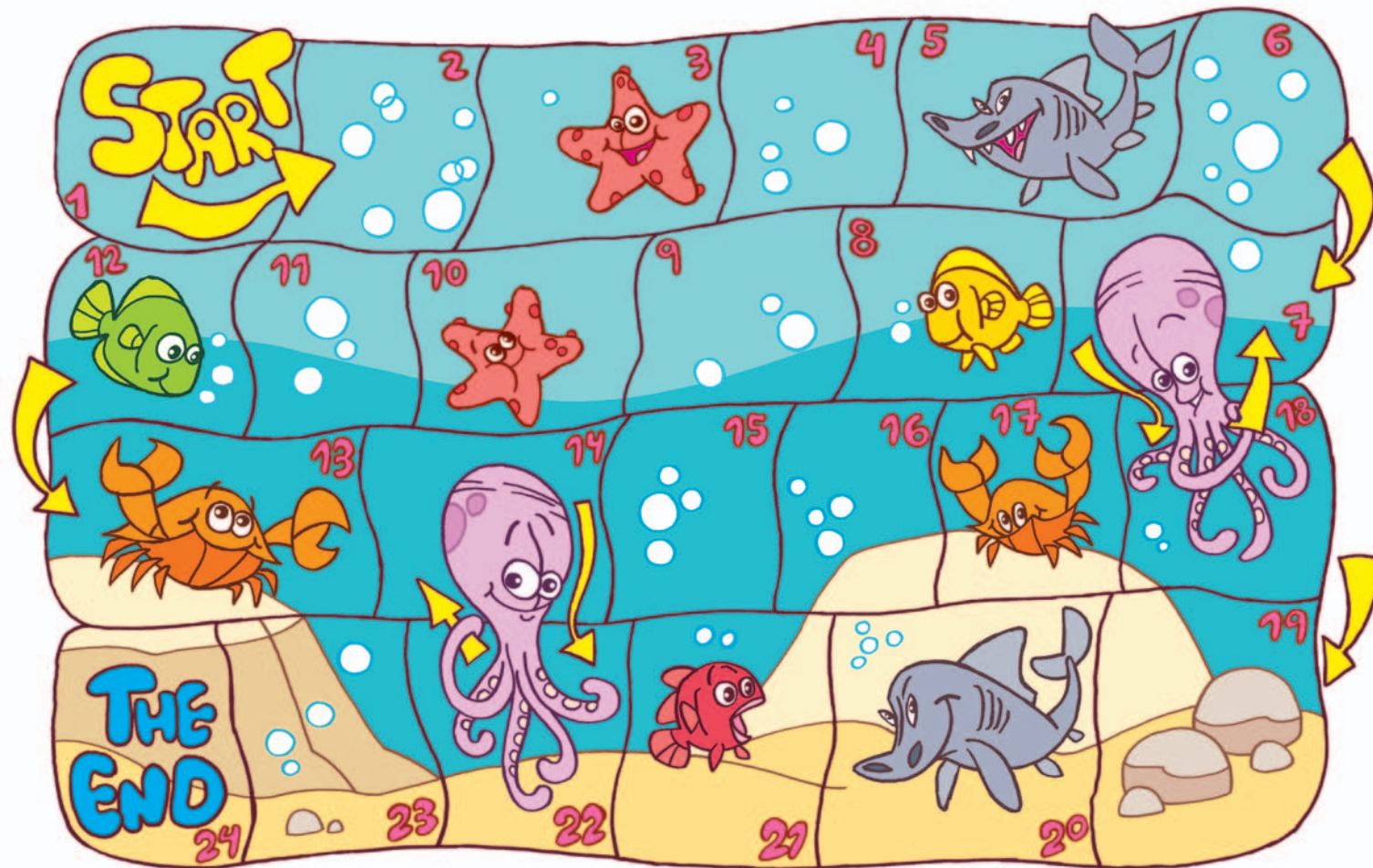
Bye-bye, kids. Bye-bye.

Bye-bye everybody, everybody bye-bye!

Extension

- Colocamos las *flashcards* en distintos lugares del aula y jugamos a levantarse e ir corriendo a tocar el animal que nombramos.
Let's put the fish here and the shark here. Stand up. Go, go! Touch the penguin. Very good!

Extra material: CD-ROM. Activities and songs.



Sunshine C © PEARSON EDUCACIÓN S.A., 2006



Play.

32

Unit 4 - Activity sheet 2



En esta sesión vamos a:

- Reconocer y nombrar diferentes tipos de animales acuáticos (*fish, shark, crab*).
- Recitar el *chant* 'Deep, deep, under the sea'.

Materiales: • Mascota (*Skippy*). • Ficha (*Activity Sheet 2, Pupil's Book, p. 32*). • Tarjetas (*flashcards: fish, shark, crab*). • Cuaderno (*Worksheet 1, Activity Book, p. 19*). • CD audio (*songs*). • Realia: mural hecho en la clase anterior, fichas y dados, cartulinas de colores, ceras, tijeras y pegamento.

Warm up (*Skippy, song*)

- Sacamos a Skippy de una bolsa o caja y la saludamos: *Hello!* Los animamos a que saluden a Skippy. Les decimos su nombre y los invitamos a que le den la mano.
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de bienvenida mientras animamos a los niños a cantar y saludar con la mano.

Recording 1

Hello Skippy. Hello, hello!
Hello kids. Hello!
Hello everybody. Everybody hello!

Pupil's Book

page 32

1. Play (*Activity Sheet 2, realia*)

- Organizamos a los alumnos en grupos de dos o tres. Repartimos la ficha de la unidad a cada uno y un dado por grupo.
- Les explicamos que es un juego de mesa. Señalamos los animales y dicen su nombre. Ponen las fichas en la casilla *Start* y tiran el dado. Gana el que llegue antes al final.

2. Diving under the sea (*realia*)

- Utilizamos el escenario marino de papel continuo que hicimos en la clase anterior. Les recordamos el nombre de los animales.
Look at the bottom of the sea. What can you see?
I can see fish, sharks, crabs and our friends. They are swimming.

- Aprovechamos para que se vayan fijando en algunas de las características físicas de cada animal, de qué color son y si tienen patas o aletas.
What's this? It's a red fish. How many fins has it got?
Let's count them. One, two, three.
- Señalamos el tiburón. Nos fijamos en su enorme boca y en su aspecto peligroso.
And here's the shark. He looks angry. He looks very dangerous.

3. Chant: 'Deep, deep, under the sea' (*audio*)

- Jugamos al juego del pilla pilla. Alguien hace de tiburón y tiene que intentar pillar a otro miembro del grupo. Cuando el tiburón dice: *I'm going to eat you!*, el resto del grupo echará a correr. Cada vez que coge a alguien lo coloca en una pared. Si algún niño o niña toca a alguno de los que están en la pared sin que los coja el tiburón éste está salvado: *Save*. El resto del grupo pueden advertir a los demás de la presencia del tiburón: *Watch out!*
- Mientras juegan, y para medir el tiempo, ponemos el *chant* de la unidad.

Recording 20

A sailor went to sea, sea, sea.
To see what he could see, see, see.
But all that he could see, see, see.
Was the bottom of the deep blue sea, sea, sea.

4. Game: 'The handkerchief game' (*flashcards*)

- Sentados en corro, repartimos boca abajo las *flashcards* de los animales. Aquel a quien toque el tiburón tendrá que levantarse y perseguir a uno de los otros animales que se van nombrando por turnos; el resto del grupo lo ayudan a escapar del tiburón, animándolo con expresiones como *Hurry up!*, *Watch out!* Si el tiburón lo coge pasa a ser tiburón, pero si consigue escapar puede soltar después de una vuelta su *flashcard* detrás de otro niño, que en ese momento se convierte en el animal perseguido.

Activity Book

page 19

- Repartimos los libros y los abrimos por la página 19. Explicamos cómo hacer un pulpo de papel.
- Cogemos dos hojas de cartulina y las doblamos por la mitad. En una de ellas dibujamos la cabeza de un pulpo y en la otra cortamos tiras para hacer los tentáculos. Unimos las dos partes y coloreamos el pulpo.

Ending the lesson (*Skippy, song*)

- Decimos señalando el reloj: *Time to finish the class. Time to say goodbye. Say bye-bye Skippy!*
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de despedida mientras los animamos a mover la mano diciendo: *Goodbye! See you tomorrow!*

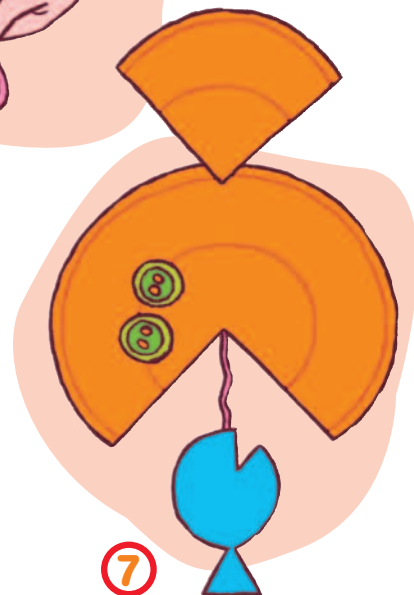
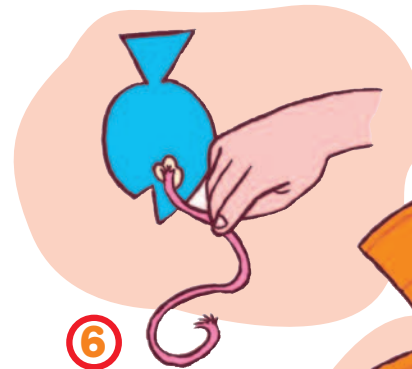
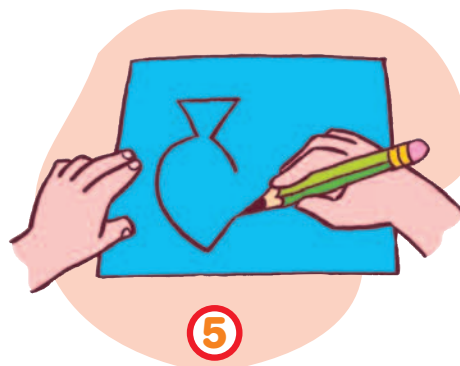
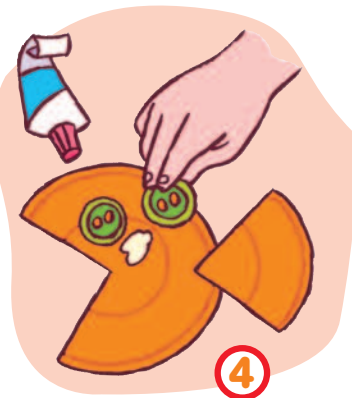
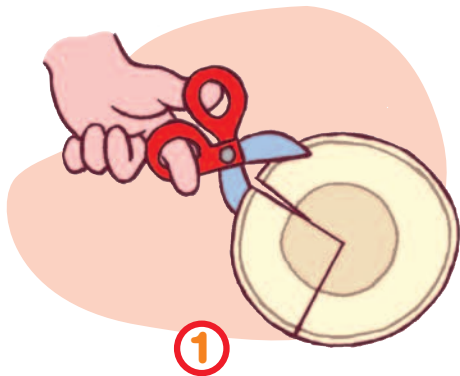
Recording 5

Bye-bye Skippy, bye-bye!
Bye-bye, kids. Bye-bye.
Bye-bye everybody, everybody bye-bye!

Extension

- Despegamos un tiburón del mural y lo acercamos al resto de los animales. Les advertimos de la presencia del tiburón. Según se va acercando a los demás tiburones hacemos como que huyen y se esconden en algún sitio. Nos damos la vuelta y perseguimos a los niños con el tiburón.
Look at the shark. Oh, he's chasing the other animals. Be careful, he's coming after you!

Extra material: CD-ROM. Activities and songs.



Make your mobile.

Unit 4 - Activity sheet 3

En esta sesión vamos a:

- Reconocer y nombrar diferentes tipos de animales acuáticos (*fish, shark, crab*).
- Familiarizarnos con algunos términos relacionados con acciones (*swim, be careful, help*).
- Cantar la canción 'Under the sea'.

Materiales: • Mascota (*Skippy*). • Ficha (*Activity Sheet 3, Pupil's Book, p. 33*). • Cuaderno (*Worksheet 3, Activity Book, p. 20*). • CD audio (*songs*). • *Craft*: masilla y palillos, platos de plástico o papel, cartulina, un cordón, botones, tijeras, pegamento y pinturas.

Warm up (*Skippy, song*)

- Sacamos a Skippy de una bolsa o caja y la saludamos: *Hello!* Los animamos a que saluden a Skippy. Les decimos su nombre y los invitamos a que le den la mano.
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de bienvenida mientras animamos a los niños a cantar y saludar con la mano.

Recording 1

Hello Skippy. Hello, hello!

Hello kids. Hello!

Hello everybody. Everybody hello!

Pupil's Book

page 33

1. Song: 'Under the sea' (*song*)

- Ponemos el CD y seguimos la canción de la unidad con acciones o palmadas. Podemos señalar a los animales en el mural que hicimos según aparecen en la canción.

Recording 21

Dive, dive under the sea.

What can you see under the sea?

Red fish, blue fish, yellow fish, wow!

Coloured fish all around!

Dive, dive under the sea.

What can you see under the sea?

Snap, snap, an orange crab.

Watch, watch, a terrible shark!

Dive, dive under the sea.

What can you see under the sea?

Recording 22

Se puede utilizar la versión instrumental de la canción (karaoke) para que los niños la canten solos.

2. Game: 'Guess who it is' (*TPR*)

- Nos centramos en las características físicas y formas de los animales marinos. Mientras los describimos actuamos como lo harían ellos.
They swim. They can't walk. They have no legs. They have fins. They use their fins to swim and to move from one place to another.
- Damos instrucciones para que los niños imiten diferentes tipos de animales marinos. Vamos por la clase dando indicaciones. Primero decimos el nombre del animal. Después, actuamos como lo haría éste.
Let's pretend we're crabs. Move slowly, use your hands and feet. Move sideways. Left, right. Very well!

3. Make your fish (*craft*)

- Hacemos con distintos materiales peces, cangrejos, estrellas de mar y pulpos. Por ejemplo, con masilla y palillos.
Let's make a fish. Take a piece of plasticine and make a ball. This is the body. Take a stick. Let's make the eyes and the mouth. Now let's make the fins.
- Trabajamos con los animales elaborados de diversas formas. Les pedimos que nos los enseñen.
Show me your animal. Oh, it's a fish!
- Los niños ponen sus animalitos detrás de su espalda. Tenemos que adivinar el animal que tiene cada uno y de qué color es. Ellos responden sí o no.
OK, is it a fish? Is it a crab? Is it a shark? Yes? OK. Is it green? Is it grey. Grey. Good. Thank you!

4. Make your mobile (*Activity Sheet 3*)

- Repartimos la ficha. Mostramos paso a paso cómo hacer un móvil de peces. Recortamos un triángulo del plato para hacer la boca del pez. Pegamos el sobrante atrás para hacer la cola. Coloreamos el pez y pegamos los botones en forma de ojos. Recortamos la forma de

un pez pequeño en la cartulina y unimos su boca con la del pez grande.

Let's make a mobile. Here's the big fish. Let's make a small fish. Stick them together. Oh, the big fish wants to eat the small fish!

- El móvil pretende ilustrar la cadena trófica. Jugamos con el móvil a moverlo y hacer como que el pez grande se come al pequeño.

Activity Book

page 20

- Repartimos los libros y los abrimos por la página 20. Pedimos a los niños que se fijen en la escena. Hay varias cosas que no están correctas. El tiburón lleva gafas de bucear, los pingüinos y el iglú están en el fondo del mar.
- Pedimos que hagan un círculo sobre lo que ven incorrecto.

Ending the lesson (*Skippy, song*)

- Decimos señalando el reloj: *Time to finish the class. Time to say goodbye. Say bye-bye Skippy!*
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de despedida mientras les animamos a mover la mano diciendo: *Goodbye! See you tomorrow!*

Recording 5

Bye-bye Skippy, bye-bye!

Bye-bye, kids. Bye-bye.

Bye-bye everybody, everybody bye-bye!

Extension

- Los niños cogen sus móviles y los mueven para que parezca que el pez grande se come al pequeño.
- Repartimos la clase en dos grupos. Unos son peces pequeños y se agachan. Otros son peces grandes y extienden los brazos en alto. Corren por la clase persiguiéndose unos a otros. Unos van gritando: *I'm a big fish!* y los otros: *I'm a small fish! Help!*

Extra material: CD-ROM. Activities and songs.



What's different? Look and circle.

34

Unit 4 - Activity sheet 4



En esta sesión vamos a:

- Reconocer y nombrar diferentes tipos de animales acuáticos (*fish, shark, crab, octopus, penguins*).
- Identificar elementos del mundo submarino (*sea, submarine*).
- Distinguir entre clima caliente y frío (*cold, warm*).

Materiales: • Mascota (*Skippy*). • Ficha (*Activity Sheet 4, Pupil's Book, p. 34*). • Cuaderno (*Worksheet 4, Activity Book, p. 21*). • Tarjetas (*flashcards: fish, shark, crab, octopus, penguins, sea, submarine*). • CD audio (*songs*). • Realía: tiza o cinta adhesiva de color, piedra, cinco botellitas de plástico de agua vacías, una pelota pequeña, papel continuo.

Warm up (*Skippy, song*)

- Sacamos a Skippy de una bolsa o caja y la saludamos: *Hello!* Los animamos a que saluden a Skippy. Les decimos su nombre y los invitamos a que le den la mano.
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de bienvenida mientras animamos a los niños a cantar y saludar con la mano.

Recording 1

Hello Skippy. Hello, hello!

Hello kids. Hello!

Hello everybody. Everybody hello!

Pupil's Book

page 34

1. More sea animals (*Skippy, flashcards*)

- Escondemos detrás de Skippy la *flashcard* de los dos animales que hemos trabajado hasta ahora: uno lo conocen bastante (*fish*); el otro, no tanto (*octopus*). Escondemos también la *flashcard* de un animal nuevo (*penguin*).
- Les pedimos que adivinen qué animales estamos escondiendo. Empezamos sacando los que ya conocen. Cuando sacamos el nuevo, antes de enseñárselo al grupo, mostramos cierto asombro y empezamos a describirlo.

Oh! What's that? Oh, it's an octopus. Do you remember the octopus? Oh, and what's this? It's a new animal! It's small! And it's black and white. It's very funny. It's a penguin!

- Podemos llevar al aula un globo terráqueo y enseñarles dónde viven los pingüinos. Nos fijamos en que en esas zonas el agua está helada y hace mucho frío. *Oh, it's very cold. Everything is white. It snows a lot.*

2. What's different? (*Activity Sheet 4, flashcards*)

- Repartimos la ficha de la unidad. Tienen que fijarse en las diferencias que hay entre los dos dibujos. Se les da tiempo para que las descubran.
- Después de un rato los ayudamos a descubrir las diferencias.
Oh! Look, two igloos. One and two igloos. Oh, and here's a submarine. Look! There is a submarine over there (levantamos la *flashcard* del submarino). *It's exploring the sea* (levantamos la *flashcard* del mar).
- En el dibujo 1 hay cuatro pingüinos, un iglú, un submarino y el oso tiene los ojos abiertos. En el dibujo 2 hay cinco pingüinos, dos iglús, hace sol y el oso tiene los ojos cerrados.

3. Let's pretend we're penguins! (*flashcards*)

- Jugamos a simular que somos y actuamos como pingüinos. Ponemos los antebrazos pegados al cuerpo y los brazos hacia fuera, pies juntos y andando a pasitos cortos pero rápidos. En un momento dado hacemos como que nos resbalamos por el hielo.
Let's pretend we're penguins. Stand up. Walk like penguins. Like this. Oops!
- Trazamos dos círculos en la pizarra. En uno de ellos dibujamos un mar de hielo y en el otro un mar de aguas templadas. Les explicamos, apoyándonos con gestos, que en el primer círculo el agua está templada.
- Les animamos a que hagan con nosotros el gesto asociado a aguas frías y templadas, según señalemos uno u otro círculo. Vamos colocando dentro de cada uno a los animales marinos según su hábitat. En algún caso hacemos como que nos equivocamos.
An octopus. Cold sea. Oh, no, no. He prefers warm water!

- Les pedimos que cierren los ojos y descolocamos los animales. Cuando abran los ojos tendrán que fijarse en lo que ha pasado y volver a colocar a los animales en su hábitat.

What a mess! Poor animals! Let's put the animals in their correct homes.

Activity Book

page 21

- Repartimos los libros y los abrimos por la página 21. Les mostramos los animales del polo norte y nos fijamos en que hay uno nuevo (*seals*).
- Contamos los animales y los iglús y escribimos el número correcto en las casillas.
- En el dibujo de al lado, pasamos a trazar la foca, el pingüino y el iglú. Después colorean la escena.

Ending the lesson (*Skippy, song*)

- Decimos señalando el reloj: *Time to finish the class. Time to say goodbye. Say bye-bye Skippy!*
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de despedida mientras los animamos a mover la mano diciendo: *Goodbye! See you tomorrow!*

Recording 5

Bye-bye Skippy, bye-bye!

Bye-bye, kids. Bye-bye.

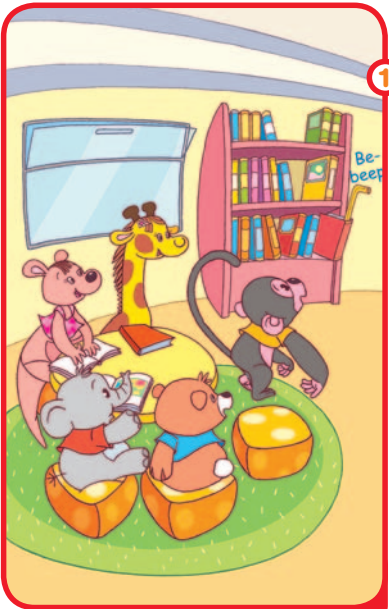
Bye-bye everybody, everybody bye-bye!

Extension

- Les decimos que sabemos otro sitio donde podemos ver a estos animales. *I know where we can see penguins. In the Big Book! Let's see...*
- Cogemos el *Big Book* y les mostramos la viñeta 3. En ella se ve a nuestros amigos contemplando a los pingüinos saltando por un tobogán y a una foca.
Look, our friends are in the South Pole. It's very cold. Look, penguins! And a seal!

Extra material: CD-ROM. Activities and songs.

Story 4



Unit 4 - Deep, deep, under the sea



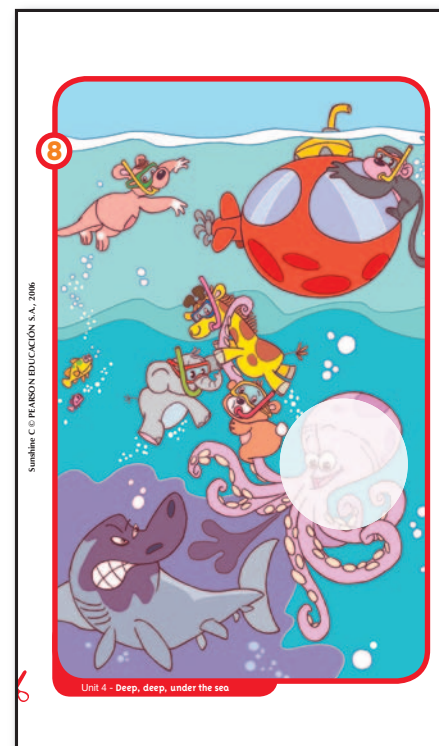
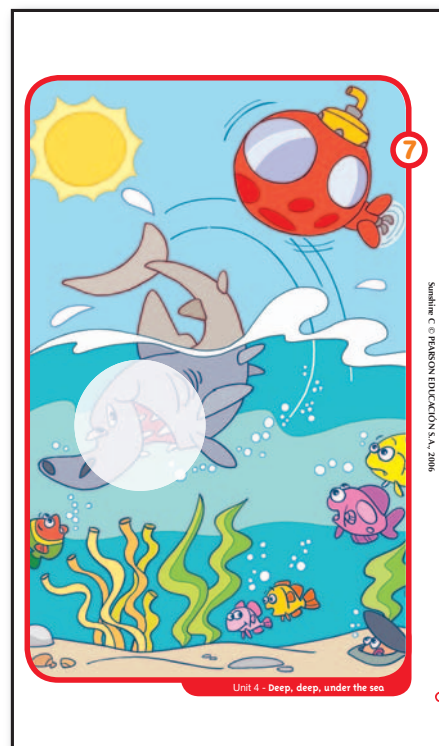
Unit 4 - Deep, deep, under the sea



Unit 4 - Deep, deep, under the sea



Unit 4 - Deep, deep, under the sea



En esta sesión vamos a:

- Escuchar el cuento de la unidad en forma narrativa.
- Seguir la historia con el *Big Book*.
- Representar el cuento con el teatrillo.

Materiales: • Mascota (*Skippy*). • *Big Book* (story 4).
• Teatrillo (*puppet theatre*). • Siluetas (*animals*).
• CD audio (*songs*, story 4).

Warm up (*Skippy*, song)

- Sacamos a Skippy de una bolsa o caja y la saludamos: *Hello!* Los animamos a que saluden a Skippy. Les decimos su nombre y los invitamos a que le den la mano.
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de bienvenida mientras animamos a los niños a cantar y saludar con la mano.

Recording 1

Hello Skippy. Hello, hello!
Hello kids. Hello!
Hello everybody. Everybody hello!

Pupil's Book pages 35-38**1. Song: 'Under the sea'** (song)

- Ponemos el CD y seguimos la canción de la unidad con acciones o palmadas.

Recording 21

Dive, dive under the sea.
What can you see under the sea?
Red fish, blue fish, yellow fish, wow!
Coloured fish all around!
Dive, dive under the sea.
What can you see under the sea?
Snap, snap, an orange crab.
Watch, watch, a terrible shark!
Dive, dive under the sea.
What can you see under the sea?

2. Story 4: 'Deep, deep, under the sea'
(*Skippy*, *Big Book*, audio)

- Comenzamos a contar el cuento con Skippy, utilizando el *Big Book* de esta unidad. Vamos contando el cuento siguiendo la narrativa que aparece a continuación o poniendo la grabación de la misma. Realizamos en cada lámina la interacción sugerida y los animamos a que imaginen lo que va a ocurrir.

Recording 23

1. **Skippy, Monkey, Elephant, Giraffe and Bear are at the library. They're reading books! 'Oh, look!' says Monkey, 'It's a submarine!'**
2. **'Oh, let's go inside the book!' says Skippy. 'Let's go under the sea!' Yippee! Hold tight, here we go!**
3. **Our friends look out of the window. 'Oh, it's incredible! Look, penguins!'**
4. **'Hey we're at the bottom of the sea!' There are red fish, green fish and yellow fish!'**
5. **Elephant, Giraffe, Bear, Skippy and Monkey are swimming. Look at the submarine! Monkey says hello to a crab. 'Oh I love the sea!'**
6. **Oh! There's a shark! Be careful friends! 'Look, a cave!'**
7. **The submarine! Oh, where are our friends?**
8. **Ah, here they are! They are with the octopus. He's helping our friends. The shark is swimming away. 'Thank you, Octopus! Bye, bye!'**

3. My puppet theatre (*animals*, *puppet theatre*)

- Hacemos una representación de la obra en el teatrillo. Repartimos por grupos los personajes y elementos necesarios fotocopiados. Podemos utilizar los soportes para que se tengan de pie o bolitas de masilla para que estén seguros.
- Con el teatrillo representamos otra vez el cuento. Hacemos un primer ensayo para que vean cómo

desplazar a los personajes. Podemos utilizar una versión narrada abreviada o poner otra vez el audio del cuento.

SUGERENCIAS DE INTERACCIÓN CON EL CUENTO

- Reconocer los personajes protagonistas de la historia, dónde están y qué están haciendo. Imaginar qué puede ser el objeto que sale del libro.
- Descubrir para qué se utiliza el vehículo de la imagen y hacer un *spell* para entrar en el libro.
- Animarlos a que reproduzcan con movimiento la sensación de ser arrastrados por un remolino y el asombro de ver peces de colores.
- Animarlos a que describan lo que ven en la imagen y a pedir permiso para salir a explorar el mar.
- Fijarse en que se acerca un tiburón y ayudar a Skippy a avisar del peligro a sus amigos.
- Agradecer la ayuda al pulpo y despedirse de él.
- Imaginar lo que creen que ha pasado y pedir al tiburón que pare.
- Reconocer dónde están los personajes y describir lo que ven.

Ending the lesson (*Skippy*, song)

- Decimos señalando el reloj: *Time to finish the class. Time to say goodbye. Say bye-bye Skippy!*
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de despedida mientras los animamos a mover la mano diciendo: *Goodbye! See you tomorrow!*

Recording 5

Bye-bye Skippy, bye-bye!
Bye-bye, kids. Bye-bye.
Bye-bye everybody, everybody bye-bye!

Extension

- Contamos o escuchamos en el audio el cuento sin interrupciones, a la vez que vamos mostrando las imágenes del *Big Book*. Los niños van diciendo el nombre de los personajes que ven o el nombre de cosas que aparecen en las viñetas que recuerden en inglés.

Extra material: CD-ROM. Activities and songs.

En esta sesión vamos a:

- Escuchar el cuento de la unidad en forma de diálogo.
- Pegar las pegatinas del cuento en el libro.
- Representar el cuento con los niños.

Materiales: • Mascota (*Skippy*). • *Big Book* (story 4). • Cuento (story 4, *Pupil's Book*, pp. 35-38). • Pegatinas (*stickers*). • CD audio (*songs*, story 4). • Hoja de autoevaluación (*Feedback page*, *Pupil's Book*, p. 2).

Warm up (*Skippy*, song)

- Sacamos a Skippy de una bolsa o caja y la saludamos: *Hello!* Los animamos a que saluden a Skippy. Les decimos su nombre y los invitamos a que le den la mano.
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de bienvenida mientras animamos a los niños a cantar y saludar con la mano.

Recording 1

Hello Skippy. Hello, hello!
Hello kids. Hello!
Hello everybody. Everybody hello!

Pupil's Book pages 35-38**1. Story 4: 'Deep, deep, under the sea'**
(*Skippy*, *Big Book*)

- Comenzamos a contar el cuento con Skippy, utilizando el *Big Book* de esta unidad. Vamos contando el cuento siguiendo la narrativa que aparece a continuación o poniendo la grabación de la misma. Realizamos en cada lámina la interacción sugerida y los animamos a que imaginen lo que va a ocurrir.

Recording 24

1. Monkey: **Skippy, Elephant, Giraffe, Bear, look! It's a submarine!**
2. Skippy: **Oh, let's go inside the book! Let's go under the sea!**

3. Monkey: **Yippee! Hold tight, here we go!**
3. Monkey: **Look through the window!**
 Skippy: **Oh, it's incredible! It's full of penguins!**
4. Bear: **Hey we're at the bottom of the sea! I can see red fish, green fish and yellow fish!**
5. Gir. & Ele.: **We're swimming!**
 Skip. & Bear: **We love swimming!**
 Monkey: **Oh, I love the sea!**
6. Skippy: **Oh no! It's a shark!**
 Bear: **It's going to eat us!**
 Giraffe: **Ah! Be careful!**
 Skippy: **Look, a cave!**
7. All: **The submarine!**
8. Octopus: **Quick, climb up my legs!**
 Skippy: **The shark is swimming away.**
 All: **Thank you, Octopus! Bye-bye!**
 Octopus: **Bye-bye!**

2. Make your own book (story 4, *stickers*)

- Entregamos las páginas del cuento a cada niño. Observamos las imágenes y los animamos a que reconozcan el acontecimiento más significativo de cada una. Es el momento de que hagan su propio libro. Tendrán que plegar las viñetas para organizarlas en forma de libro. Cuando esté terminado lo grapamos por el medio. Les damos las pegatinas que van a necesitar. Comprobamos el resultado al final y los felicitamos.

3. Acting out (audio)

- Hacemos una primera dramatización colectiva del cuento. Primero, utilizamos las siluetas para representar la historia con el teatrillo, y luego lo hacemos todos juntos. Podemos ir narrando el cuento o escuchar otra vez la grabación.

4. End of unit evaluation (*Evaluation sheet*, *stickers*)

- Repartimos los libros y las pegatinas de la auto-evaluación. Recordamos las muchas cosas que hemos hecho y hemos aprendido en esta unidad: los juegos, la canción, el cuento y lo bien que lo hemos pasado. Pensando en todo esto, pegamos la pegatina en el espacio que corresponda a esta unidad. Aplaudimos.

Ending the lesson (*Skippy*, song)

- Decimos señalando el reloj: *Time to finish the class. Time to say goodbye. Say bye-bye Skippy!*
- Ponemos la grabación. Cantamos la canción de despedida mientras los animamos a mover la mano diciendo: *Goodbye! See you tomorrow!*

Recording 5

Bye-bye Skippy, bye-bye!
Bye-bye, kids. Bye-bye.
Bye-bye everybody, everybody bye-bye!


Extension

- Podemos hacer la representación del cuento para otras clases. Podemos preparar disfraces o máscaras sencillas para cada personaje. Narramos el cuento mientras el grupo hace los gestos correspondientes. Al final podemos cantar la canción de la unidad.

Extra material: CD-ROM. Activities and songs.

4 Deep, deep, under the sea

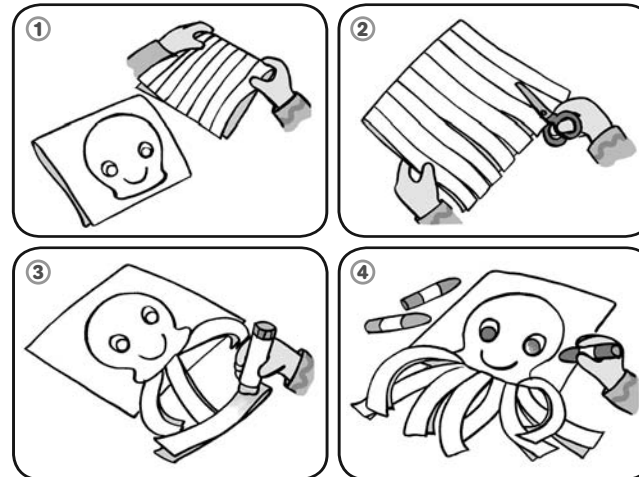


 Find and colour the animals.

Unit 4 - Worksheet 1

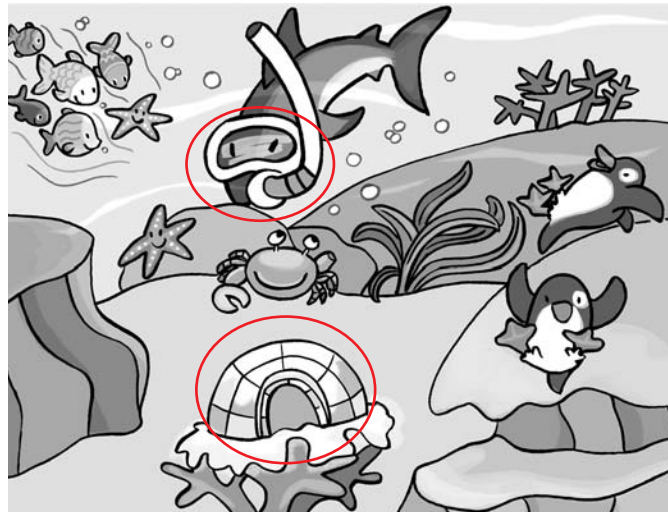
18

My octopus



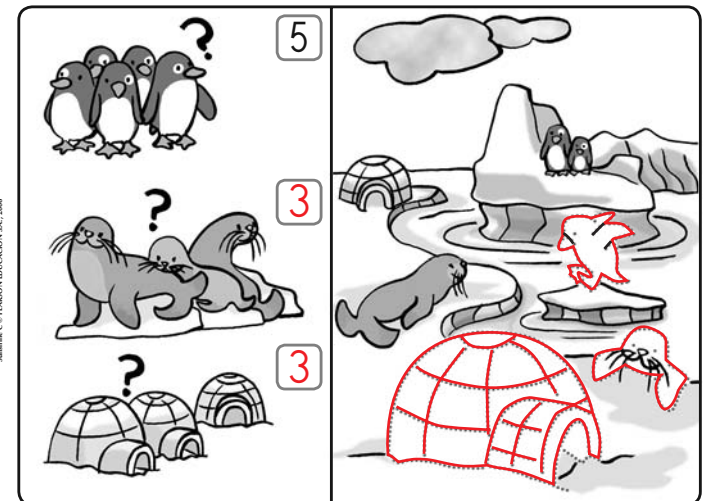
Unit 4 - Worksheet 2

19



Unit 4 - Worksheet 3

20



Unit 4 - Worksheet 4

21